

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Лениногорский политехнический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рассмотрена на заседании ПЦК  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 4 от «10» апреля 2024 г.  
Председатель: \_\_\_\_\_ Г.М. Юсупова

Ут  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_ Н.Б. Ш  
«10» 04

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Министерством просвещения РФ ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования (ИРПО) для реализации образовательной программы СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС СОО по профессии среднего профессионального образования: 15.01.37 Слесарь-наладчик контрольно-измерительных приборов и автоматики

Разработчик:  
Т.В. Лысак, преподаватель русского языка и литературы ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	20
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	21

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1. 1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования (далее СПО): 15.01.37 Слесарь-наладчик контрольно-измерительных приборов и автоматики.

Разработана на основе Примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Министерством просвещения РФ ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования (ИРПО) для реализации образовательной программы СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС СОО.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего профессионального образования.

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык.

Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в

тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

- обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие и профессиональные компетенции (ОК):

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках;

ПК 3.2. Определить последовательность и оптимальные режимы технического обслуживания контрольно-измерительных приборов и систем автоматики.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться личностные результаты (ЛР):

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную

идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

ЛР 7. Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Всего: **78** часов, в том числе:

практических занятий- **24** часов;

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Всего</b>	<b>78</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	42
лабораторные и практические занятия	24
<b>Практическая подготовка</b>	<b>24</b>
самостоятельная работа	0
консультации	6
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	1   Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.		ОК.01 ЛР.07
	2   Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.		ОК.04 ЛР.05
	3   Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		ОК.04
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>			
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1   Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств в профессиональной деятельности.		ОК.04 ЛР.05
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1   Функциональные стили речи и их особенности употребления в профессиональной деятельности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		ОК.04 ЛР.05
Тема 1.3. Научный стиль речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1   Научный стиль речи в профессиональной деятельности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		ОК.04 ЛР.05
Тема 1.4.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	<b>Практическое занятие</b>		3	ОК.04 ЛР.05
	1	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение в профессиональной деятельности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.		
Тема 1.5. Публицистический стиль речи, его назначение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	
	<b>Практическое занятие</b>			
	1	Публицистический стиль речи, его назначение в профессиональной деятельности. Основные жанры. Основы ораторского искусства.		ОК.04 ЛР.05
Тема 1.6. Подготовка публичной речи	1	"Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления"	2	ОК.04 ЛР.05
Тема 1.7. Художественный стиль речи, его основные признаки	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	
	<b>Практическое занятие</b>			
	1	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		ОК.04 ЛР.05
Тема 1.8. Текст как произведение речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	ОК.04 ЛР.05
	<b>Практическое занятие</b>			
	1	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			<b>6</b>	
Тема 2.1 Фонетические единицы.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.		
Тема 2.2 Ударение словесное и логическое	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Работа над техникой произношения слов в стихотворной и прозаической речи. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		
Тема 2.3 Орфоэпические нормы	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического		

		словаря.		
Тема 2.4. Благозвучие речи	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация (нахождение в тексте примеров с ассонансом и аллитерацией, составление текстов с использованием ассонанса и аллитерации).		
Тема 2.5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. (Тренировочные упражнения).		
Тема 2.6. Употребление буквы ь. Правописание о – ё после шипящих и ц.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	
	1	Употребление буквы ь. Правописание о – ё после шипящих и ц.(Тренировочные упражнения, тестовые задания).		
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>				
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
Тема 3.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в профессиональной деятельности.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	<b>Практическое занятие</b>			
	1	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения её	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04
	<b>Практическое занятие</b>			
	1	Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно-русская лексика, заимствованная		

происхождения	лексика, старославянизмы).		ЛР.05
Тема 3.4. Лексика с точки зрения её употребления	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		ОК.04 ЛР.05
Тема 3.5. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Профессионализмы. Терминологическая лексика.		ОК.04 ЛР.05
Тема 3.6. Активный и пассивный словарный запас	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета в профессиональной деятельности. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		ОК.04 ЛР.05
Тема 3.7. Фольклорная лексика и фразеология.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		ОК.04 ЛР.05
Тема 3.8. Фразеологизмы и профессиональная деятельность.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.		ОК.04 ЛР.05
<b>Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография</b>			
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		ОК.04 ЛР.05
Тема 4.2. Способы словообразования.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	
	<b>Практическое занятие</b>		
	1 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.		ОК.04 ЛР.05

	Словообразовательный анализ		
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> 1 Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж, склонение. Правописание окончаний имён существительных, правописание сложных существительных. Морфологический разбор имён существительных. Употребление форм имён существительных в речи.	1	
Тема 5.2. Имя прилагательное	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> 1 Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных, степени сравнения. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор. Употребление форм имён прилагательных в речи.	1	
Тема 5.3. Имя числительное.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> 1 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды, правописание, морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного разряда.	1	
Тема 5.4. Местоимение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> 1 Местоимение. Значение, лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений, морфологический разбор. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоимённых форм.	1	
Тема 5.5 Глагол.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> 1 Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1	ОК.04 ЛР.05

Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.		
Тема 5.7. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН-в причастиях и отглагольных прилагательных.		
<b>Служебные части речи</b>				
Тема 5.13.-5.14. Предлог как часть речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др) от слов-омонимов.		
	2	Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.		
Тема 5.15. Союз как часть речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		
Тема 5.16. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
Тема 5.17. Частица как часть речи	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Частица как часть речи. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.		
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>				
Тема 6.1.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний		ЛР.05
Тема 6.2. Простое предложение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	
	1	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		ОК.04 ЛР.05
Тема 6.3. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		
Тема 6.4 Второстепенные члены предложения	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		
Тема 6.5-6.6 Односоставное и неполное предложения	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	
	1	Односоставное и неполное Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом предложения в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		ОК.04 ЛР.05

Тема 6.7-6.8 Осложнённое простое предложение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	
	1	Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов		ОК.04 ЛР.05
Тема 6.9-7.10 Предложения с обособленными и уточняющими членами.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений.		
Тема 6.11 Обособление дополнений	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Обособление дополнений		
Тема 6.12 Обособление обстоятельств.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
Тема 6.13 Вводные слова и предложения.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		
Тема 6.14 Знаки препинания при обращении при междометии	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ОК.09 ЛР.05
	1	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		
Тема 6.15. Способы передачи чужой речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		1	ОК.04 ЛР.05
	1	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге		

Тема 6.16-6.17 Сложное предложение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	ОК.04 ЛР.05
	1	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Употребление сложносочинённых предложений в речи.		
Тема 6.18-6.19 Сложноподчинённое предложение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	ОК.04 ЛР.05
	1	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах речи.		
Тема 6.20-6.21 Бессоюзное сложное предложение.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		2	ОК.04 ЛР.05
	1	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
Тема 6.22-6.23-6.24 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		3	ОК.04 ЛР.05
	1	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		
	Консультации		6	ОК.04 ЛР.05 ОК.09
	Экзамен		6	ОК.04 ЛР.05 ПК.3.2
<b>Всего часов:</b>			<b>78</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект портретов русских писателей-классиков;
- комплект портретов зарубежных писателей-классиков;
- раздаточный материал;
- тексты художественных произведений, изучаемых по программе;
- методическая литература.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

1. Герасименко Н.А. Русский язык – М., Изд. центр «Академия», 2019.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2019.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2020

Дополнительные источники:

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11кл. – М., 2019.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2019.
3. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11кл. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2020
4. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. - М., 2020.
5. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2019
6. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб.пособ. для студ. сред. проф. заведений. – М., 2019
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2019.
8. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2019.
9. Шклярова Т.М. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2021.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения</b>	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Устное высказывание
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Устное высказывание
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Самостоятельная внеаудиторная работа
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Самостоятельная внеаудиторная работа
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Самостоятельная внеаудиторная работа
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Самостоятельная внеаудиторная работа
– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Исследовательская работа
<b>метапредметные:</b>	
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Учебная дискуссия
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные	Составление сообщений

языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Составление плана, сообщений
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Составление сообщений
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Составление сообщений
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Составление текстов
предметные:	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Составление текстов
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Составление сообщений
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Устное высказывание
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Устное высказывание
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Тестирование

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Тестирование
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Учебная дискуссия
– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Учебная дискуссия
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Сообщение
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Внеаудиторная самостоятельная работа
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Внеаудиторная самостоятельная работа
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках;	Тестовые задания
ПК 3.2. Определить последовательность и оптимальные режимы технического обслуживания контрольно-измерительных приборов и систем автоматики.	Тестовые задания
ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом,	Анализ произведений, фронтальный опрос, устное выступление, самостоятельная работа, сочинения

<p>поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p>	
<p>ЛР 7. Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.</p>	<p>Анализ произведений, фронтальный опрос, устное выступление, самостоятельная работа, сочинения</p>
<p>ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, ролинародных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>	<p>Анализ произведений, фронтальный опрос, устное выступление, самостоятельная работа, сочинения</p>

Пропито, пронумеровано и  
скреплено печатью

*№ 1*

Директор ЛЛК:

Р.Р. Минизев

