

Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лениногорский политехнический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

2023

Рассмотрена на заседании ПЦК
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1 от "31" августа 2023г.
Председатель _____ Юсупова Г.М.

Утверждаю
Заместитель директора по НМ Р
_____ Н.Б.Щербакова
« 1 » 08 _____ 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы дисциплины Родная литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Министерством просвещения РФ ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования (ИРПО) для реализации образовательной программы СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС СОО по специальности среднего профессионального образования 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта укрупненная группа 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта

Разработчик: Миннахметова Лейсания Ибрагимовна, преподаватель ГАПОУ «Ленингорский политехнический колледж».

СОДЕРЖАНИЕ

			Стр
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	4
2. СТРУКТУРА И ДИСЦИПЛИНЫ	СОДЕРЖАНИЕ	УЧЕБНОЙ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	УЧЕБНОЙ		13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ		15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 12 Родная литература

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта укрупненная группа 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта.

Разработана на основе Примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины Родная литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Министерством просвещения РФ ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования (ИРПО) для реализации образовательной программы СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС СОО.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной основной профессиональной образовательной программой (ПОПОП) для реализации образовательной программы СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта укрупненная группа 23.00.00 Техника и технологии наземного транспорта.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Родная литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций,

формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

метапредметных:

- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);

- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

предметных:

- сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

- сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

- понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

- владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

- умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями

познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности;

- сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов;
- владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются общие компетенции (ОК):

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные результаты (ЛР):

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Всего:**78 часов**

в том числе: практических занятий **78часов;**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	78
контрольные работы	1
Самостоятельная работа студента (всего)	0
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.	

2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД12 Родная литература

Бүлекләр һәм темалар исемлеге	Укыту материалының эчтәлеге, практик эш, укучыларның үзлектән эше		Үткәрелгән вакыты (сәг.)	Үзләш. дәрәжәсе
1	2		3	4
Инче бүлек. 20 еллар әдәбияты			6	
Тема 1.1 Татар әдәбиятына тарихына кереш.	Укыту материалының эчтәлеге.		2	2
	1	20 еллар әдәбияты .Татар әдәбиятына тарихына кереш.		
Тема 1.2 Исхакыйның тормыш юлы һәм ижаты. Г.Исхакыйның “Тормышмы бу ? ” әсәрен анализлау.	Укыту материалының эчтәлеге.			2
	1	Исхакыйның тормыш юлы һәм ижаты. Г.Исхакыйның “ Тормышмы бу ? ” әсәре анализлау	2	
Тема 1.4. Галимжан ибраһимовның тормыш юлы һәм ижаты. Галимжан ибраһимовның “Алмачуар “әсәре.	Укыту материалының эчтәлеге.		2	2
	1	Галимжан Ибраһимов тормыш юлы һәм ижаты. Галимжан Ибраһимовның “Алмачуар “ әсәрләре.		
2 нче бүлек.1960 – 2000 еллар поэзиясе			64	
Тема 2.1. Хзсән Туфан тормыш юлы һәм ижаты. Х.Туфан шигырьләре.	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
	1	Хзсән Туфан тормыш юлы һәм ижаты. Х.Туфан шигырьләре		
Тема 2.2.	Укыту материалының эчтәлеге		2	2

Сибгат Хаким тормыш юлы һәм ижаты. Сибгат Хаким шигырләре.	1	Сибгат Хаким тормыш юлы һәм ижаты. Сибгат Хаким шигырләре.		
Тема 2.3	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Әмирхан Еники тормыш юлы һәм ижаты. “Кем жырлады” әсрэнә анализ.	1	Әмирхан Еникинең тормыш юлы һәм ижаты. Хронологик таблицалар төзү. Әмирхан Еникинең “Кем жырлады” әсрэнә анализ.		
Тема 2.4	Укыту материалының эчтәлеге		4	2
Гомәр бәширпов тормыш юлы һәм ижаты. “Туган ягым – яшел бишек” әсәре.	1	Гомәр бәширповның тормыш юлы һәм ижаты. “Туган ягым – яшел бишек” әсәре.		
Тема 2.5	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Гариф Ахунов тормыш юлы һәм ижаты. Шагырнең каһарманлыгы.	1	Тема Гариф Ахунов тормыш юлы һәм ижаты. Шагырнең каһарманлыгы. әсрэнә анализ.		
Тема 2.6 Мөхәммәт Мәгдиев тормыш юлы һәм ижаты. Торналар төшкән жирдә әсрэнә анализ.	Укыту материалының эчтәлеге		4	2
	1	Мөхәммәт Мәгдиев тормыш юлы һәм ижаты. Торналар төшкән жирдә әсрэнә анализ.		
Тема 2.7	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Равил Фәйзуллинның тормыш юлы һәм ижаты. Коррида әсрэнә анализ.	1	Равил Фәйзуллинның тормыш юлы һәм ижаты. Коррида әсрэнә анализ.		
Тема 2.8	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Мөдәрис Әгләмөв тормыш юлы һәм ижаты.	1	Мөдәрис Әгләмөв тормыш юлы һәм ижаты. Шигырләрен сәнгатле уку.		
Тема 2.9	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Зөлфәтнең тормыш юлы һәм ижаты. Шигырләренә анализ.	1	Зөлфәтнең тормыш юлы һәм ижаты. Шигырләренә анализ.		
Тема 2.10	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
Миргазиян Юныс тормыш юлы һәм ижаты.	1	Миргазиян Юныс тормыш юлы һәм ижаты. Родос Алыбы әсрэнә анализ.		
Тема 2.11	Укыту материалының эчтәлеге		2	2

Роберт Миннуллин тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләрнә анализ.	1	Роберт Миннуллин тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләрнә анализ		
Тема 2.12	Укыту материалының эчтәлеге.			
Дәрдемәнднең тормыш юлы һәм ижаты. Дәрдемәнднең әсәрләре	1	Дәрдемәнднең тормыш юлы һәм ижаты. Дәрдемәнднең әсәрләре	2	2
Тема 2.13	Укыту материалының эчтәлеге.			
С.Рәмиевнең тормыш юлы һәм ижаты. С.Рәмиев шигырләрә	1	С.Рәмиевнең тормыш юлы һәм ижаты. С.Рәмиев шигырләрә	2	2
Тема 2.14	Укыту материалының эчтәлеге.			
Г.Тукайның тормыш юлы һәм ижаты.		Г.Тукайның тормыш юлы һәм ижаты.	2	2
Тема 2.15	Укыту материалының эчтәлеге.			
Камалның тормыш юлы һәм ижаты. Хронологик таблицалар төзү. Г.Камалның “Бүләк өчен” Әсәргә анализ.	1	Камалның тормыш юлы һәм ижаты. Хронологик таблицалар төзү. Г.Камалның “Беренче театр ” комедиягә анализ.	4	2
Тема 2.16	Укыту материалының эчтәлеге.			
Кәрим Тинчурин тормыш юлы һәм ижаты .”Сүнгән йолдызлар” драмасы.	1	Кәрим Тинчурин тормыш юлы һәм ижаты .”Сүнгән йолдызлар” драмасы.	2	2
Тема 2.17	Укыту материалының эчтәлеге.			
Шәриф Камалның тормыш юлы	1	Шәриф Камалның тормыш юлы.”Акчарлактар “ әсәренә анализ.	2	2
Тема 2.18	Укыту материалының эчтәлеге.			
Ибраһим Гази тормыш юлы һәм ижаты "Ак сирень” әсәренә анализ	1	Ибраһим Гази тормыш юлы һәм ижаты "Ак сирень” әсәренә анализ.	2	2
Тема 2.19	Укыту материалының эчтәлеге.			
Габдрахман Әпсәләмовның тормыш юлы һәм ижаты.	1	Габдрахман Әпсәләмовның тормыш юлы һәм ижаты.”Алтын йолдыз” романын анализлау.	4	2
Тема 2.20	Укыту материалының эчтәлеге.		2	2

Мөсәгыйт Хәбибуллинның тормыш юлы һәм ижаты."Илчегә үлем юк"әсәре.	1	Мөсәгыйт Хәбибуллинның тормыш юлы һәм ижаты."Илчегә үлем юк"әсәре		
Тема 2.21 Нурихан Фәттаһ тормыш юлы һәм ижаты."Итил суы ака торур "романын анализлау.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Нурихан Фәттаһ тормыш юлы һәм ижаты."Итил суы ака торур "романын анализлау.	2	2
Тема 2.22 Аяз Гыйләжәв тормыш юлы һәм ижаты."Ягез ,бер дога " әсәрен анализлау.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Аяз Гыйләжәв тормыш юлы һәм ижаты."Ягез ,бер дога " әсәрен анализлау.	2	2
Тема 2.23 Шәүкәт Галиев тормыш юлы һәм ижаы.Шигырләрен уку.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Шәүкәт Галиев тормыш юлы һәм ижаы.Шигырләрен уку.	2	2
Тема 2.24 Илдар Юзеев тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләре белән танышу.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Илдар Юзеев тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләре белән танышу.	2	2
Тема 2.25 Фәнис Яруллин тормыш юлы һәм ижаты ."жилкәннәр жилдә сынала "әсәренә анализ.	Укыту материалының эчтәлегә.			
		Фәнис Яруллин тормыш юлы һәм ижаты ."жилкәннәр жилдә сынала "әсәренә анализ.	2	2
Тема 2.26 Ренат Харисның тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләрен уку һәм анализлау.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Ренат Харисның тормыш юлы һәм ижаты .Шигырләрен уку һәм анализлау.	2	2
Тема 2.26 Марсель Галиевның тормыш юлы һәм ижаты ."Догалы еллар "әсәрен анализлау.	Укыту материалының эчтәлегә.			
	1	Марсель Галиевның тормыш юлы һәм ижаты ."Догалы еллар "әсәрен анализлау.	2	2

Тема 2.27 Разил Вәлиевның тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләрен сәнгатьле уку.	Укыту материалының эчтәлеге.		2	2
	1	Разил Вәлиевның тормыш юлы һәм ижаты.Шигырләрен сәнгатьле уку.		
3 нче бүлек. 30 -50 нче еллар әдәбияты			8	
Тема 3.1. Гадел Кутуйның тормыш юлы һәм ижаты. “Тапшырылмаган хатлар” повесте.	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
	1	Гадел Кутуйның тормыш юлы һәм ижаты. Язучының тормыш юлы һәм ижатына хронологик таблица төзү. Г.Кутуйның “Тапшырылмаган хатлар” повесте.		
Тема 3.2 Муса Жәлилнең тормышы һәм ижаты. “Моабит дәфтәрләре” циклы.	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
	1	Сугыш һәм язучылар. Муса Жәлилнең тормышы һәм ижаты. “Моабит дәфтәрләре” циклы. Әдәбиятта, сәнгатьтә Жәлил образы		
Тема 3.3. Фатых Кәримнең тормышы һәм ижаты. Ф.Кәримнең “Разведчик язмалары” повесте. Ф.Кәрим ижатындагы лирик геройларга характеристика бирү.	Укыту материалының эчтәлеге		2	2
	1	Фатых Кәримнең тормышы һәм ижаты. Ф.Кәримнең “Разведчик язмалары” повесте. Ф.Кәрим ижатындагы лирик геройларга характеристика бирү.		
Тема 3.4 Контроль эш			1	
Диф зачет			1	
	Барлығы		78	

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета татарского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Татарская литература 10-11»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сафиуллина Ф. С.,Фэтхуллова К.С. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы 10 сыйныфы (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) Казан: “Мәгариф” нәшрияте , 2017ел.
2. Сафиуллина Ф. С.,Фэтхуллова К.С.Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы 11 сыйныфы (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) Казан: “Мәгариф” нәшрияте , 2017 ел.

Дополнительные источники:

1. Татар теле һәм әдәбияты — Википедия [ru.wikipedia.org/wiki/Татар теле](http://ru.wikipedia.org/wiki/Татар_теле)
2. Казан шәһәре администрациясенң рәсми сайты Week-end в Казани. tatarlar.ru/rubriki/tatresources.html
3. Мин татарча сөйләшәм www.proshkolu.ru
4. Tatar.com.ru: татар теле
5. http://belem.ru/tatar-tele/vuz-tat/4_.html
6. <http://tt.wikipedia.org/wiki/>
7. <http://tt.adabiyat.wikia.com/>
8. <http://tatarfantast.moy.su/>
9. http://gzalilova.narod.ru/adabiyat_deftere/y_s.html

10. <http://www.tatar.museum.ru/>

Русско –Татарский словарь, Ф.А.Ганиев, Ф.Ф.Гаффарова , Казань
2010г.Татарское книжное издательство;

Татарча – русча уку – укыту сүзлеге, Ф.А.Ганиев, И.А.Абдуллин, Мәскәү “Рус
теле” Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2017 ел. “Диктантлар жыентыгы” Ш.Р.Сайкин;

“Хәзерге татар әдәби теле” Ф.С.Сафуллина, Казан, “Мәгариф” нәшрияты,
2017ел.

“Татар теленең орфографик – орфоэпик сүзлеге” Х.Сәлимов; “Морфология”
М.М. Нигъмәтуллов.

“Татар лексикологиясе” Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2015ел.

Х.Сәлим; “Татар теле” Ч.М.Харисова,Казан, “Мәгариф” нәшрияты, 2018 ел.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<p>личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление уважения к родной литературе, которая сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; осознание связи языка и истории, культуры народов России; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту, родной литературы как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, понимание роли родной литературы как основы успешной социализации в поликультурном мире; 	<p>- контрольные работы, тесты.</p>
<p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; ис - пользование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со 	<p>- практические работы ,тесты.</p>

<p>сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: <ul style="list-style-type: none"> - учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родной литературы; 	
<p>предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений родной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование 	<p>- контрольные работы ,зачет.</p>

<p>национальной и мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, с - озданной в литературном произведении; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	
<p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>-практическая работа ,тесты.</p>
<p>ОК 04 . Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,руководством, клиентами.</p>	<p>- практические работы, тесты.</p>
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>- практические работы ,тесты.</p>
<p>ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России .</p>	<p>- контрольные работы, тесты.</p>
<p>ЛР 7. Осознающий приоритетную</p>	<p>- практические работы, тесты.</p>

ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	
ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	- практические работы.

Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература по специальности среднего профессионального образования 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, разработанную преподавателем татарского языка и литературы ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж» Миннахметовой Лейсании Ибрагимовной.

Рабочая программа конкретизирует содержание стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом меж предметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Рабочая программа по учебной дисциплине включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной деятельности.

Данная программа раскрывает сущность изучаемых явлений и закономерностей в ней прослеживается соблюдение единства терминологии согласно требованиям действующих государственных стандартов.

В целом программа составлена грамотно и дает возможность дать необходимые знания по данной дисциплине.

Программа рассчитана на нагрузку обучающегося 78 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

На основании вышеизложенного считаю, что рабочая программа по дисциплине
На основании вышеизложенного считаю, что рабочая программа по дисциплине ОУД.12 Родная литература может быть использована для обеспечения основной образовательной программы по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Рецензент: Иванова Т.П., преподаватель русского языка и литературы, ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж» _____

Рецензия
на рабочую программу учебной дисциплины ОУД.12 Родная литература по специальности среднего профессионального образования 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, разработанную преподавателем татарского языка и литературы ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж» Миннахметовой Лейсании Ибрагимовной.

Рабочая программа конкретизирует содержание стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом меж предметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Рабочая программа по учебной дисциплине включает следующие разделы:

1. Паспорт рабочей программы
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной деятельности.

Данная программа раскрывает сущность изучаемых явлений и закономерностей в ней прослеживается соблюдение единства терминологии согласно требованиям действующих государственных стандартов.

В целом программа составлена грамотно и дает возможность дать необходимые знания по данной дисциплине.

Программа рассчитана на нагрузку обучающегося 78 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

На основании вышеизложенного считаю, что рабочая программа по дисциплине ОУД.12 Родная литература может быть использована для обеспечения основной образовательной программы по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Рецензент: Самигуллина В.М., учитель татарского языка и литературы высшей квалификационной категории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №11 г. Лениногорска» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан_____

1. Аннотация рабочей программы дисциплины ОУД.12 Родная литература специальности среднего профессионального образования 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина ОУД.12 Родная литература входит в общий гуманитарный и социально экономический учебный цикл ОПОП и изучается как базовая дисциплина и направлена на формирование ОК по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: освоение содержания учебной дисциплины ОУД 12 Татарская литература обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных: проявление уважения к родной литературе, которая сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков; осознание связи языка и истории, культуры народов России; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту, родной литературы как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, понимание роли родной литературы как основы успешной социализации в поликультурном мире;

метапредметных: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родной литературы;

предметных: сформированность понятий о нормах родного литературного

языка и применение знаний о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; знание содержания произведений родной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны сформироваться общие компетенции(ОК):

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

4. Количество часов на освоение программы дисциплины: всего 78 часов. Промежуточная аттестация по дисциплине ОУД.12 Родная литература проводится в форме дифференцированного зачета.

5. Содержание дисциплины. Изучение дисциплины ОУД.12 Родная литература имеет следующие разделы:

Раздел 1. XX гасыр башы әдәбияты

Раздел 2. 1960-2000 еллар әдәбияты

Раздел 3. 30 – 50 нчы еллар әдәбияты

6. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Сафиуллина Ф.С. Татар теле: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 10 нчы с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен). Казан: Мәгариф, 2018. 223 б.
2. Сафиуллина Ф.С. Татар теле: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 11 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен). Казан: Мәгариф, 2018. 255 б.

Дополнительные источники:

1. Миңнегулов Х.Й. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 10 с-фы өчен дәреслек-хрестоматия (татар балалары өчен). Казан: Мәгариф, 2018. 383 б.
2. Мусин Ф.М. Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 11 с-фы өчен дәреслек-хрестоматия (татар балалары өчен). Казан: Мәгариф, 2017. 462 б.
3. Гыйлажев Т.М. Рецензияләрдән тәгъзияләргә: XX йөз башы татар әдәби тәнкыйте. Казан: Татар.кит.нәшр., 2008. 254 б.
4. Нуриев Г.С. Сәнгатьле сөйләм: Уку ярдәмлеге. Казан: Мәгариф, 2018.199б.
5. Хәзерге татар әдәбияты. Казан: Мәгариф, 2008. 455 б.
6. Хужин Ф.Ш. К.Гали.К.Шәриф,Сөембикә.Казан: Татар.кит.нәшр., 2018.47б.

Интернет-ресурсы:

1. Татар теле һәм әдәбияты — Википедия [ru.wikipedia.org/wiki/Татар теле](http://ru.wikipedia.org/wiki/Татар_теле)
2. Казан шәһәре администрациясенә рәсми сайты Week-end в Казани. tatarlar.ru/rubriki/tatresources.html
3. Мин татарча сөйләшәм www.proshkolu.ru

Интернет ресурсы:

www.tatar.ru

www.tatcenter.ru

www.tatexpo.ru

intat.ru

tatarlink.narod.ru

www.tatarnews.ru

www.e-tatar.ru

www.kazancity.ru

www.tatarland.narod.ru

www.kcn.ru

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

от Государств. архива

Директор ЦСХ:

Р.Р. Минязев

