

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Лениногорский политехнический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 08 ЭТИКА И ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

2023г

Рассмотрена на заседании ПЦК  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 1 от «31» сентября 2023г.  
Председатель: \_\_\_\_\_ Г.М. Юсупова

**Утверждаю**  
Заместитель директора по НМР  
СЩа Н.Б.Щербакова  
« 31 » 09 \_\_\_\_\_ 2023г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основной профессиональной образовательной программы, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС) профессии :19727 «Штукатур»

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Лениногорский политехнический колледж»

Разработчик(и)

Осипова А.Н - преподаватель специальных дисциплин первой квалификационной категории, ГАПОУ «Лениногорский политехнический колледж»

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>   | <b>СТР.</b> |
|---|-------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                      | <b>3</b>    |
| <b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>       | <b>4</b>    |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>           | <b>7</b>    |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>8</b>    |

# ОП 08 ЭТИКА И ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС) профессии :19727 «Штукатур»

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Обязательная часть учебных циклов ППССЗ, общий гуманитарный и социально –экономический учебный цикл ОП 08 Этика и психология общения

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

### знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

### уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать элементы общих компетенций и личностных результатов:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей

ЛР 7. Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на

собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 36 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов,
- самостоятельной работы обучающегося - 18 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной программы                                       | Объем часов |
|---|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b>                        | 36          |
| <b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>                     | 36          |
| - лекции  | 18          |
| - <b>практические занятия</b>                               | -           |
| - <b>лабораторные занятия</b>                               | -           |
| -контрольные работы   | -           |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося</b>                  | 18          |
| - работа с дополнительными источниками и учебными пособиями |             |
| <b>Итоговая аттестация</b>                                  | зачет       |

## 2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП 08 Этика и психология общения

| Наименование разделов и тем                                       | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1   | 2   | 3           | 4                |
| <b>ОП.08.</b>   |   | <b>36</b>   |                  |
| <b>Раздел 1. Эстетическая и этическая культура</b>                |   | 14          | 1,2              |
| <b>Тема 1.1</b><br><b>Этические принципы общения</b>              | <b>Содержание учебного материала</b>  | 10          |                  |
|   | Понятие об эстетике и этике. Категории эстетики и этики.  |             |                  |
|   | Сферы эстетической культуры.<br>Сущность эстетики бытия.  |             |                  |
|   | Этика в профессиональной деятельности   |             |                  |
|   | Этика воспитания Нравственные эталоны и образцы этического поведения в современном обществе           |             |                  |
|   | Этикет и имидж. Принципы делового этикета   |             |                  |
|   | Словесный этикет. Культура речи.  |             |                  |
|   | Невербальный этикет.  |             |                  |
|   | Поведение человека в организации.   |             |                  |
|   | Этикет и культура в этнических сообществах.   |             |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | 4           |                  |
|   | Роль делового этикета в моей будущей профессии  |             |                  |
|   | Решение социально-психологических задач   |             |                  |
|   | Влияние индивидуальных различий на особенности коммуникации в группе<br>Вхождение в новый коллектив.  |             |                  |
| <b>Раздел 2. Прикладные аспекты психологии общения</b>            |   | 7           |                  |
| <b>Тема 2.1.</b><br><b>Межличностное взаимодействие в общении</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | 4           |                  |
|   | Место взаимодействия в структуре общения..  |             |                  |
|   | Роли и ролевые ожидания в общении   |             |                  |
|   | Манера общения и взаимодействие с людьми  |             |                  |



|   |   |           |   |
|---|---|-----------|---|
|   | Механизмы взаимопонимания , техники и приемы общения  |           |   |
|   | Виды социальных взаимодействий. Коммуникативная компетентность. Деловая беседа и переписка. |           |   |
|   | Формирование навыков социального взаимодействия Культура общения по телефону.               |           |   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | 3         |   |
|   | Работа с печатными и электронными источниками   |           |   |
|   | Решение социально-психологических задач   |           |   |
|   | Схема делового письма.  |           |   |
| <b>Темы 2.3.</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>  | 9         |   |
| <b>Конфликты<br/>и пути их<br/>разрешения</b>                                     | Конфликт в деловом общении. Виды, структура, способы разрешения.                            | 4         |   |
|   | Типология темпераментов. Характеристика психотипов  |           |   |
|   | Типы сотрудников. Проявления в работе, бизнесе , общении                                    |           |   |
|   | Стратегии поведения и способы разрешения конфликта  |           |   |
|   | <b>Практические занятия (практикум)</b>   | 2         | 2 |
|   | Анализ конфликтных ситуаций   |           |   |
|   | Формирование навыков ведения конструктивного диалога  |           |   |
|   | Пути разрешения конфликтных ситуации  |           |   |
|   | <b>Лабораторные работы (психодиагностика)</b>   | 1         |   |
|   | Определение форм коммуникативной агрессивности  |           |   |
| <b>Заключительное занятия в форме тестирования :«Модель эффективного общения»</b> |   | 2         |   |
| <b>Всего:</b>   |   | <b>36</b> |   |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины ОП 08 Этика и психология общения требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекс учебно-наглядных пособий по изучаемым разделам.

Технические средства обучения:

- ПК и мультимедиа
- телевизор и DVD.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

##### **3.2.1 Основные источники:**

1. Этика и психология общения : учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / А. П. Панфилова. — М.: «Академия», 2019. — 368 с.
2. Ефимова, Н. С. Основы общей психологии: учебник / Н. С. Ефимова. — М.: ИД «Форум»: ИНФА-М, 2019. — 288 с.
3. Ефимова, Н. С. Психология общения. Практикум по психологии: учебное пособие / Н. С. Ефимова. — М.: ИД «Форум»: ИНФА-М, 2019. — 192 с. — (Профессиональное образование).
4. Чернова Г.Р., Слотина Т.В. Психология общения. Теория и практика: Учебное пособие / Г.Р. Чернова, Т.В. Слотина. — СПб.: Питер, 2019. — 240 с.

##### **3.2.2 Дополнительные источники:**

1. Бодалев А.А. Психология общения / А.А. Бодалев. - М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: «МОДЭК», 2017. - 320с.
2. Быков А.К. Методы активного социально-психологического обучения: учебное пособие / А.К. Быков. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 160с.
3. Деловая культура и психология общения: Учебник для нач. проф. образования / Авт.-сост. Г.М.Шеламова. – М.: «Академия», 2019. – 192
4. Леонтьев А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2007. – 365 с.
5. Немов Р.С. Общая психология: Учеб. для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / Р.С. Немов. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003. – 400 с.
6. Психолого-педагогический практикум: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/[Л.С.Подымова, Л.И.Духова, Е.А.Ларина, О.А. Шиян]; под ред. В.А.Сластенина. – М.: «Академия», 2008. – 224с.
7. Конфликтология. Вопросы-ответы/ В.П. Ратникова –М.:ЮНИТИ-
8. Психология делового общения/ В.Г.Бороздина –М.:ИНФРА
9. Психология труда/ Г.Х. Боронова, Н.В. Прусова-М.: Эксмо
10. Язык тела и эмоций/ В.Б. Шапарь. - Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга»

### **3.2.3 Интернет-ресурсы**

1. <https://domashke.ne.>, <http://www.bestreferat.ru>-Психология делового общения и управления/Л.Д. Столяренко –Ростов н/Д, 2005г. (электронное учебное пособие)
2. [http://www.studmed.ru/view/shelamova-gm-delovaya-kultura-i-psihologiya-obscheniya\\_b96d993a7c1.html](http://www.studmed.ru/view/shelamova-gm-delovaya-kultura-i-psihologiya-obscheniya_b96d993a7c1.html) -Психология и этика профессиональной деятельности /Г.М. Шеламова (электронное учебное пособие)
3. [http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/01/25/lektsiya\\_no\\_3\\_eticheskie\\_formy\\_obscheniya.docx](http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/01/25/lektsiya_no_3_eticheskie_formy_obscheniya.docx)

4. [http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/02/03/kommunikativnaya\\_storona\\_obscheniya.docx](http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/02/03/kommunikativnaya_storona_obscheniya.docx)
5. [http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/01/18/konflikt\\_sama.docx](http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/01/18/konflikt_sama.docx)
6. <http://etika.narod.ru/> - сайт журнала «Этическое воспитание».
7. <http://www.mon.gov.ru/> - сайт Министерства науки и образования.
8. <http://www.ed.gov.ru/> - сайт Федерального агентства по образованию.
9. [http://www.gnpbu.ru/katalog/kat\\_0.htm](http://www.gnpbu.ru/katalog/kat_0.htm) - каталог Интернет-ресурсов. Каталог библиотеки им. К.Д. Ушинского.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Текущий контроль проводится в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Формы и методы контроля<br/>и оценки результатов обучения</b>   |
|--|--|
| <b>Умения:</b>   |  |
| применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности  | в ходе практикума: результат выполнения упражнений, участия в ролевых играх, моделирования и разрешения проблемных ситуаций  |
| использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения  |  |
| <b>Знания:</b>   |  |
| взаимосвязь общения и деятельности цели, функции и уровни общения роли и ролевые ожидания в общении,   | общая активность в аудиторной работе, цели, функции, виды и уровни общения выступления на семинарах, результаты самостоятельного решения социально-психологических задач, презентация и защита творческого проекта;<br>- в ходе практикума: результат выполнения упражнений, участия в ролевых играх, моделирования и разрешения проблемных ситуаций |
| виды социальных взаимодействий   |  |
| механизмы взаимоотношения в общении  |  |
| техники и приемы общения, правила слушания, беседы, убеждения  |  |
| <b>Результаты воспитания</b>   |  |
| <b>ЛР 7.</b> Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, | <b>ЛР 11.</b> Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание   |

|  |   |
|--|---|
| <p>свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p> | <p>эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p> |
|--|---|

Прошито, пронумеровано и  
скреплено печатью

*С. Р. Минязев*

Директор ЛПК:

Р. Р. Минязев

